



PERSBERICHT - APRIL 2026

## **Tijdlloos ontwerp in gebruik: Artifort viert nalatenschap ontwerper Kho Liang Ie bij Masterly – The Dutch in Milano**

Tijdens Milaan Design Week 2026 presenteert Artifort een bijzondere installatie ter ere van Kho Liang Ie (1927–1975), de invloedrijke ontwerper en visionair die het gezicht van het Nederlandse meubelmerk Artifort in de tweede helft van de twintigste eeuw mede bepaalde. De presentatie markeert niet alleen zijn blijvende relevantie, maar fungeert tevens als opmaat naar de grote overzichtstentoonstelling Kho Liang Ie: Mid-Century Modernist in het Stedelijk Museum Amsterdam.

### **ARTIFORT: KEEP THE ORIGINAL ORIGINAL**

Centraal in de installatie staat het herstofferen als verlengstuk van ontwerp en gebruik. Het opnieuw bekleden van meubels wordt hier benaderd als een vanzelfsprekend onderdeel van hun levenscyclus: een manier om design te onderhouden, te vernieuwen en door te geven voor nieuwe generaties. Hoogwaardige materialen, doordachte constructies en vakmanschap maken het mogelijk dat deze meubels generatie lang in gebruik blijven. Deze benadering sluit aan bij een brede visie op duurzaamheid, waarin tijdlloos ontwerp en langdurig gebruik centraal staan. Niet als nostalgische terugblik, maar als een actuele benadering van circulariteit.

*‘Het werk van Kho Liang Ie bewijst dat erfgoed betekenis krijgt wanneer het blijft meebewegen met zijn tijd.’*

### **OVER DE INSTALLATIE MODERN LINES, ENDURING IDEAS**

In Milaan toont Artifort een zorgvuldig gecureerde selectie iconische modellen van Kho Liang Ie, die nog altijd deel uitmaken van de permanente Artifort collectie. Meubels die in de jaren zestig een radicaal modern perspectief introduceerden, tonen vandaag opnieuw urgentie. Hun ingetogen vormtaal, technische intelligentie en humanistische benadering vormen nog altijd de kern van het Artifort-DNA. Naast meubels belicht de installatie de brede ontwerpvisie van Kho Liang Ie. Zo wordt de tegelcollectie die hij in 1963 voor Mosa ontwierp opnieuw gepresenteerd en laat zien hoe zijn ontwerpdenken zich als vanzelfsprekend bewoog tussen object, interieur en architectuur. >

Met de presentatie bij Masterly verbindt Artifort historisch perspectief aan actuele vragen rond duurzaamheid en hergebruik. De getoonde meubels laten zien hoe de ontwerpprincipes van Kho Liang Ie's zich blijven ontwikkelen binnen een veranderende context.

## PREMIÈRE

Milaan, 21 - 26 april 2026

Masterly – The Dutch in Milano

Palazzo Giureconsulti (vlakbij de Duomo) - eerste verdieping

## OVER ARTIFORT

Artifort werd opgericht in 1890 en groeide uit tot een internationaal toonaangevend meubelmerk, bekend om zijn vooruitstrevende samenwerkingen met ontwerpers en zijn consistente focus op innovatie, comfort en vakmanschap. De samenwerking met Kho Liang Ie, die vanaf de jaren zestig als artistiek adviseur aan het merk verbonden was, betekende een fundamentele koerswijziging richting moderniteit en internationale erkenning.

## VOOR PERS

Tijdens Masterly – The Dutch in Milano presenteert Artifort een installatie gewijd aan het werk van ontwerper Kho Liang Ie. Met een selectie van iconische zitmeubelen voor Artifort en zijn tegelontwerp uit 1963 voor Mosa toont de presentatie een sobere maar krachtige ontwerptaal, waarin bestendigheid, servicebaarheid en zorg voor materiaal centraal staan. De installatie onderzoekt hoe meubels door herstoffering en hergebruik kunnen worden verlengd in hun levensduur en laat zien hoe circulair denken verankerd is in tijdloos ontwerp, waarin duurzaamheid niet als toevoeging wordt gezien maar als uitgangspunt van het ontwerp zelf.

## CONTACT

### SALESSUPPORT

[info@artifort.com](mailto:info@artifort.com)

+31 (0)73 650 004 40

[www.artifort.com](http://www.artifort.com)

### CONTACT

Artifort is een merk van Lande Family.

Lande NL B.V.

P.O. Box 115

5480 AC Schijndel

Nederland

### PERS & HR AFBEELDINGEN

[artifort.com/press](http://artifort.com/press)

### DOWNLOAD 3D FILES

pCon (.dwg + OFML data)

3D Warehouse (.skp)

### SOCIAL

[Facebook](#)

[Instagram](#)

[LinkedIn](#)

[Pinterest](#)